

LOGROÑO BARRIO DEL CASCO ANTIGUO



Los más pequeños se divierten junto a una de las educadoras en la sala de juegos. A la derecha, los niños se lavan las manos tras acabar un trabajo con pintura. :: SONIA TERCERO

Érase una vez... una guardería sorprendente

Policías, vendedores ambulantes, arquitectos... 'Entrepuentes', el centro de la Cocina Económica, atiende a las familias que viven o trabajan en el Casco Antiguo

:: ROBERTO GLEZ. LASTRA

LOGROÑO. La diversidad es su fortaleza y la creatividad para sorprender a los niños su herramienta más potente. Nacida en el 2005, la 'Guardería Entrepuentes' de la Cocina Económica, con el apoyo económico indispensable del Ayuntamiento de Logroño y Kutxabank (BBK), abre sus puertas cada día (de 7.45 a 17.00 horas) para dar servicio al Casco Antiguo. A quienes viven en el barrio logroñés o a quienes trabajan en él.

«Somos un centro abierto a todo tipo de familias porque creemos que en la diversidad está la riqueza», explica Eli López, la coordinadora del centro. Con el 75% de sus plazas reservadas para las familias más necesitadas o para acoger a los niños derivados por Servicios Sociales de la Comunidad Autónoma, el resto de sus usuarios no responde a patrón alguno, salvo su relación con el barrio

que forma el corazón de la capital riojana. «Son niños de entre 4 meses y tres años cuyas familias viven en el Casco Antiguo o que sus padres o madres desarrollan su labor profesional aquí: tenemos hijos de arquitectos o de policías, porque aquí están el COAR y la comisaría, y también de vendedores ambulantes», aclara Eli López.

Con tres aulas y un total de 40 plazas, la guardería, que está al 100% y, además, tiene lista de espera, acaba de abrir el plazo de inscripción para el próximo curso, periodo que concluirá el próximo 16 de abril para los interesados en algunas de las 20 plazas que se van a ofertar.

«Con niños riojanos, de otras comunidades, de Rumanía, Escocia, Inglaterra, Colombia, Eritrea, Bolivia, Estados Unidos... Somos un centro plural en el que en vez de utilizar métodos de editoriales, elaboramos nuestras propias unidades didácticas ba-



Los pequeños comen cada día a las 12.30 horas. :: SONIA TERCERO

sadas en la creatividad y en la experiencia. Nos gusta educar desde el asombro», resume la coordinadora los pilares de un centro que cuenta con cinco educadoras en plantilla. Su labor, no obstante, se ve reforzada con la entrega de una docena de voluntarios, esfuerzo que permite una atención más individualizada y ampliar el catálogo de experiencias que ofrecer a los niños. «Ahora que acaba de llegar la primavera, Mari Carmen, una de nuestras voluntarias, prepara la huerta con los niños y plantan fresas, lechugas o lo que sea; Nieves, que colabora con la asociación

para el fomento de la lectura y la literatura 'La casa de Tomasa', les lee un cuento cada martes; Alexis, un chico que es nativo, viene a hablarles en inglés un día a la semana; Nani está aquí todos los días para ayudarles con los comidas y el aseo...», detalla la responsable de la guardería.

Cuotas según la situación

«Programamos nuestras unidades didácticas por temáticas y empezamos con la vendimia en San Mateo, las distintas estaciones del año, los carnavales, ahora estamos con 'Érase una vez...', por eso está todo ambien-

tado con cuentos», prosigue Eli López, quien insiste en el objetivo de «educar desde el asombro». No faltan los ejemplos: «Un día les pusimos pañales y echamos chocolate al suelo para que luego pudiesen pintar con él; hace poco trabajamos la música y vino un amigo nuestro, Daniel, que es músico y 'luthier', y se trajo todos sus instrumentos para enseñarles a los niños cómo los había construido y cómo sonaban; si les hablamos de profesiones, viene algún padre que es policía o entra el cartero del barrio y les enseña en qué consiste su tarea», desgrana la responsable del centro.

La guardería, que cuenta también con las 'Aulas abiertas', lo que les da la posibilidad a los padres y familiares de acudir para participar en las actividades programada; y con la 'Escuela de padres', que se celebra un jueves cada quince días con tertulias o talleres a cargo de profesionales de pediatría o nutrición, destaca, además, por la individualización de las cuotas a abonar. «Se paga según los ingresos de la familia y de su situación económica, con una horquilla que oscila entre los 80 y los 340 euros al mes», remata la coordinadora.

EN BREVE

Celebración de la llegada de la primavera

PARQUE DE LOS ENAMORADOS

:: LA RIOJA. Los vecinos del Parque de los Enamorados festejaron este fin de semana la llegada de la primavera y lo hicieron con hinchables y con degustación de choricillo y panceta. El lugar de encuentro fue el parque de la calle Donostia. Y, pese a las previsiones, los hubo que no quisieron faltar a la cita.



Degustaciones en el parque de la calle Donostia. :: SONIA TERCERO

Nuevo recorrido para preparar la Valvanerada

MADRE DE DIOS

:: LA RIOJA. La asociación de vecinos de Madre de Dios llevó a cabo ayer una nueva salida preparatoria de la Valvanerada y, en esta ocasión, el recorrido fue de 33 kilómetros, dado que partía de Logroño para ir a El Cortijo, Lapuebla (donde estaba previsto el almuerzo), Assa y, de vuelta a Logroño. Como es habitual, el punto de encuentro fue la sede de la asociación.

En marcha las obras de espacios cinerarios

SAN ANTONIO

:: LA RIOJA. Las obras de los cuatro nuevos espacios para cenizas del cementerio ya están en marcha, de manera que se espera que estén acabadas en verano. Se trata del 'jardín de la memoria', con una pirámide de granito para las cenizas; del 'jardín de los sueños' con plantas aromáticas; de un ámbito cinerario para depositar de forma anónima y del 'arboetum', con urnas asociadas a árboles.