



EL DOMINGO

Tradicional pisado del mosto y ofrenda

LOGROÑO. (De nuestra Redacción).

El domingo cayó en San Mateo. San Mateo cayó en domingo. Que tanto monta, aunque la cosa redunde en perjuicio de las fiestas y del ambiente por aquello del trabajo mañanero.

Y el domingo, desde las once de la mañana, vivió Logroño el acto culminante que enlaza los festejos de la vendimia con los de la feria «matea». Un acto de carácter religioso de una parte, y folclórica de otra, que sigue constituyendo por sí mismo y por su simbología la participación de la Rioja agrícola —que es la Rioja verdadera y entera— en el desbordarse juicioso de las jornadas festivas.

En la catedral de la Redonda a partir de las once de la mañana tuvo lugar la santa misa oficiada por el obispo administrador apostólico de la diócesis, que por cierto está tomando parte de un modo directo en los momentos más significativos. A ella asistieron las primeras autoridades civiles y militares, jerarquías y representaciones, que llenaban la iglesia, junto con el público curioso, que cada año va animándose más y más a compartir este momento de 21 de septiembre.

LA PROCESION

A continuación se celebró la pequeña procesión cívico-religiosa para el traslado de la imagen de la Patrona de la Rioja Nuestra Señora de Valvanera desde el templo catedralicio hasta el auditorium del Paseo del Espolón, donde iba a tener lugar la bendición del primer mosto y su ofren-

da, de manos y boca de la reina de las fiestas y el presidente de la Diputación. En la procesión estaban la reina con sus damas y la reina infantil de las fiestas patronales de San Bernabé, acompañada asimismo de su corte, todas ellas ataviadas con el traje camerano, elevado a la categoría de traje regional y representativo de la provincia entera.

En el Espolón se habían montado, como en años anteriores, tribunas, sillas y presidencias para los distintos grupos de autoridades y representaciones. De una parte, las dos reinas y su corte, en amplio abanico abierto a las miradas del gentío; de otra, la Diputación corporativamente en bloque, como organizadora del acto; por último, el sector ocupado por los gobernadores civil y militar y otras jerarquías militares, entre las que destacaban el coronel jefe del Sector Aéreo y el general de la V Zona de la Guardia Civil, así como el Ayuntamiento en pleno y las diversas jerarquías del Movimiento y delegados de los Ministerios civiles.

El acto contó también, desde el propio auditorio, con la participación de las autoridades eclesíásticas, presididas por el obispo administrador apostólico.

PISADO DEL MOSTO

Destacaremos los tres momentos característicos de lo que bien puede calificarse como espectáculo único de las fiestas: primero, el pisado del mosto, por dos pisadores que lleva tradicionalmente el Sindicato y que danzan en la tina una ancestral danza báqui-

ca que preludia los aromas de la bodega en la recogida vinícola de octubre; en segundo lugar, la ofrenda de los frutos del campo, que llevan a cabo chicos y chicas de diversas entidades, siempre con el traje regional y en cestillos primorosamente preparados para el caso. Por último, la ofrenda a la Virgen de Valvanera, que hacen de consumo, como ya indicamos líneas atrás, la reina de las Fiestas de la Vendimia, en este año Ana Espuelas Peñalva, y don Rufino Briones Matute, presidente de la Diputación, después de haber dado la vuelta a la canilla de la tina y haberse deslizado en el jarro el auténtico primer mosto de nuestra vendimia, un primer mosto «pisado», como mandaban los cánones, que ya no mandan por la evolución inexorable de la mecanización y automatización.

El conjunto de ese espectáculo simbólico cargado de esencias de la tierra y de rituales que enlazan la paganía con el cristianismo, se rubrica cada año —este también— con la actuación de un grupo de danzas de Sección Femenina, que ponen la nota colorista y dinámica en la liturgia grata y solemne del 21 de septiembre, precisamente el día que, según los calendarios y la tradición, marca la entrada del otoño. Tiempo de cosecha, en efecto. Desde el Espolón, la primera llamada de nuestro agro fértil, cuyos vinos han recorrido el mundo.

La mañana tuvo su epílogo en la Diputación, donde fue servido un vino riojano a autoridades, reinas y damas e invitados.

Foto: HERCE

COSAS DE LA CIUDAD

LOS LIBROS... en plenas fiestas de San Mateo y en una diversidad de puestos, se exponen una serie de ejemplares que los logroñeses y visitantes adquieren por precios módicos. Nos parece una medida acertada que Logroño en fiestas sea, en algo, cultural.

LAS GAMBAS POR LAS NUBES... ó lo que es lo mismo, a 250 pesetas la docena. ¿Será porque estamos en fiestas o por qué sí? Creo que no hay derecho a que se cobre esa cantidad de dinero por una docena de gambas aún cuando estemos en fiestas.

Y CON LAS FIESTAS... EL DESORDEN. Si nos paseamos por las calles de la ciudad, no por las calles de máxima transcendencia en actos festivos, sino por otras, tan importantes como cualquiera, las encontramos sin luz. Claro, como es normal, el gamberrismo tiene así su sede. Las chicas no pueden pasear sin el consabido miedo y es que la «cosa» está... Y no digamos la limpieza por las calles, las basuras por el suelo... La culpa la echamos a un sector de la juventud que ha tomado las calles por un campo de fútbol y las basuras por el esférico, un simple cambio de términos.

Y SEGUIMOS DE FIESTA... Con bostezos en la plaza de toros, me refiero a la primera corrida de abono, el sueño, los ocho toros, las dos horas y media de duración, las pocas ganas de los toreros... no nos extrañan en absoluto los bostezos que oímos y vimos.

FILMINAS... Gran aceptación están teniendo en nuestra capital el resumen filmado de cada día de nuestras fiestas. El público asistente lo confirma.

Y LOS BARES Y RESTAURANTES... Siguen a tope. Una gran cantidad de público entra y sale, sin parar, de nuestros bares. Por dentro no queda ni un sólo espacio por el que poder dar un paso. Los restaurantes trabajando a «des-tajo» Intentan dar de comer a todos nuestros visitantes. Para poder ver esta realidad, solamente tenemos que acercarnos a nuestra típica calle Laurel o San Juan y límites.

NUESTROS FUEGOS DE ARTIFICIO. Como ya se publicó en el mes de junio, la modalidad de los fuegos de artificio acuáticos ha gustado en la capital y muchísimas personas acuden cada día a ver el maravilloso espectáculo. Los dos puentes logroñeses, abarrotados de público, le mismo el espacio de tierra comprendido entre ellos, es el foro del espectáculo.

HUBO PAN... El pan no faltó en las comidas logroñesas en el día fundamental de nuestras fiestas. Sabemos, de fuentes bien informadas, que el Excmo. señor gobernador de nuestra capital, se hizo cargo del problema que el sábado apuntábamos en nuestro periódico.

Avisado el sindicato de panaderías se dejó abrir a las mismas para expedir el pan necesario para el día.

Agradecemos que se tomara una solución satisfactoria en nombre de todos los logroñeses y visitantes.

EL REVELLIN

Universidad de Zaragoza

CERTIFICACIONES DEL C. O. U.

Con objeto de agilizar la recogida de certificaciones de superación del curso de Orientación Universitario, evitando esperas, se ha montado un servicio de recogida en régimen de mañana y tarde entre los días 23 y 29 de septiembre, ambos inclusive. Para evitar posibles demoras se dará preferencia en la tramitación y entrega de las certificaciones a los alumnos pertenecientes a los distintos centros.

DIA 29 DE SEPTIEMBRE CENTROS RIOJANOS

Colegio Compañía de María.
Colegio Inmaculado Corazón de María

Colegio Sagrado Corazón.
Instituto Técnico de Haro.
Instituto Técnico de Alfaro.
Instituto Masculino de Logroño.

Instituto de Calahorra.
Instituto de Nájera.
Sección delegada número uno en Calahorra.

Para la entrega del certificado, y previo abono de los derechos de expedición, deberán presentar el resguardo acreditativo del pago de la tasa de realización del COU.

Lo que se comunica para conocimiento de los alumnos afectados, declinando la Universidad cualquier responsabilidad por el incumplimiento de la presente recomendación.