Estos programas les ofrecerá Televisión Españo la, durante los próximos siete días, según su: propios servicios informativos, con excepción de las modificaciones que sufran a última hora. El nuestra información diaria de T. V. procuraremo actualizar cada programa, con arreglo a la variaciones que experimenten.



He aquí los programas esta semana del 5



18 DE NOVIEMBRE

DE NOVIEMBRE

16 DE NOVIEMBRE

15 DE NOVIEMBRE

14 DE NOVIEMBRE

GARTA DE AJUSTE APERTURA Y PRE

100	NS:	1930		lon.	CE.
CARIA DE AJUSTE APERTURA Y PRESENTA	CION HOY TAMBIEN ES FIESTA	ALMANAQUE PRIMERA EDICION	NOTICIAS UNA MUJER DE SU CASA	«Bricolaga». La palabra «bricolage» no	tiene traducción. Hay que
12,00	12,01	14,00	15,00		

2/2																	
ALMANAQUE DEMARRA EDICION	NOTICIAS	UNA MUJER DE SU CASA	«Bricologo».	La palabra «bricolage» no	tiene traducción. Hay que	aceptarla como «el arregio	de todo lo que se estropea».	PRIMERA SESION	«Corazón cautivo».	Historia de un grupo de pri-	sioneros británicos en un	campo de concentración ale-	mán durante la segunda gue-	me mundial, en el que pasan	prácticamente toda la gua-	rra, con sus inquietudes,	manufalance or affection
14,00	15,00	15,35						16,00									
200	56		2	13	32	12	200	S	200	7	100		36	9			

TEBENTA- AATIVO Coments- com	le fe da el		tiene traducción
00.91	9.00		de todo lo que se
	55	16,00	PRIMERA SESIO
The same	100		«Corazón cautiv
	一大		Historia de un g
			sioneros británi
	No.		campo de conce
			mán durante la s
			rra mundial, en
			prácticamente :
	other and		rra, con sus
	Ala Ma		problemas y afe

en objetos uxe	Y CIERRE	Y PRESENTA-	ORMATIVO	EL RELOI	5n y coments	TO CITUDINA PLANT
hipo aparecen objetos as- traños en su casa.	DESPEDIDA Y CIERRE	APERTURA Y PREBENTA- CION	AVANCE INFORMATIVO	LA CASA DEL RELO	-Presentación y comenta-	TOO OO TOO TOO TOO TOO TOO TOO TOO TOO
	16,30	8,00	18,04	CO.87	10,40	

-0.1	anna ri6,30		on'o	A- 18,01	18,05	18,25	
tarda en pre-	e trata de una	muy guapas.	USTE	PRESENTA-		PERMATIVO	NO DELON

							*				
ESA CHICA	«Un kimono en mi casa».	Donald publica un anuncio.	en el periódico solicitando.	asistencia. No tarda en pre-	sentarse la primera aspiran-	te al puesto. Se trata de una	Joven Japonesa muy guapa».	DESPEDIDA Y CIERRE	CARTA DE AJUSTE	APERTURA Y PRESENTA-	CION
16,00								16,30	17,45	18,00	

N			M		100	ill.	9	ij				-		100	B	
	CARTA DE AUSTE	APERTURA Y PRESENTA	CION	ALMANAOUE	PRIMERA EDICION	NOTICIAS	LAS SUPERSABIAS	DESPEDIDA Y CIERRE	CARTA DE AJUSTE	APERTURA Y PRESENTA-	CION	AVANCE INFORMATIVO	LA CASA DEL RELOJ	CON VOSOTROS	-Presentación y comenta-	elon del libro librido -To-
	13,45	14,00		14,01	14,30	15 00	15,35	16,30	17,45	18,00		18,01	18,05	18,25		
								100			163	10	-		-	8

											100			20	100	100	155	
CARTA DE AJUSTE	APERTURA Y PRESENTA-	CION	ALMANAONE	PRIMERA EDICION	NOTICIAS	JUEGOS DE LETRAS	EL FANTASMA Y LA SENO-	RA MUIR	«El cazador de fantasmas».	Un Jovien estudiante de Per-	sicología pretende hacer un	estudio sobre los fantas-	mas. Se introduce de dis-	tintas formas en casa de la	señora Muir; pero en cada	acasión el capitán Gregg le	propina una buena paliza.	
18,45	14,00		14,01	14,30	15,00	15,35	16,00											

200	13 DE NOVIEMBRE	CARTA DE AJUSTE APERTURA Y PRESENTA- CION		COMO ES, COMO SE HACE	La cultura de los países his- panosmericanos, comprendi-	da en el Museo de Améri- ea, será motivo para que al	que cómo es y cómo fun-	Crona un musibo.
	-	3 45	14,01	5 35				-

BOS .	200		-	N/A
25	No.		ili.	
				200
8	, Da	9		
100		-	夏	NOW FE
腰	4	3	ě	1
脓	1	3	5	
50	1	1	a	-
88	-	9	复	15
L.		88	100	

100	
	Ltd.
1000	med.
	6.0
	60
300	
488	
700	ш
-6	-
medicin .	>
	0
	-
SGP.	III
703	
-28	
76.00	-
- 100	2
-000	100
THE REAL PROPERTY.	

PORMATIVO	100	campo de concentración al
EL RELOJ	200	man durante la segunda gu rra mundial, en el que pasa
BOS	950	prácticamente toda la gu
Sn y coments-	PER STATE	rra, con sus inquietude
oro titulado «La		problemas y arectos.
marina	17.35	SCHAMINA SOLUBIO
canguro	18,00	LA CASA DEL RELOJ
VOIGILIERS	19,30	VUESTRO AMIGO OUIOL
lonne da ikun.	18,45	SUBASTA DE TRIUNFOS
and on comp	20,00	LOS PALADINES
de las maraki-	20,30	PLANETA AZUL
	21,00	TELEDIARIO
IMADOS	21,35	LA NOCHE DE LOS TIEN
RDES	536	POS
	-	"El última siolo de un n

200					100		300	
	menta lo «De		COTTE		savik.		aobre	
80	y co		dra.		Relik		alorno	
SOTRO	tación	polare	fcapier Picar	ESTO	drid	Rivas»,	310	
CON VOSOTROS	Presentación y comenta- rios del libro titulado -De-	slertos polares	«Pedro Picapiedra».	dor	Real Madrid - Relikavik	MoverA	TELEDIARIO	España.
	T	1	1.				40.7	Es
18,25				19.00	000	05,93	21,00	
		150	SE		00	90	8 8	

Juventud - Lux Sparta de Bertrange. Partido de Cope de Europa de campeones de Copa, desde el Pabellón Polideportivo del Glub Juventud de Badalona.	NOVELA •Martín Rivas». TELEDIARIO	DATOS PARA UN INFORME	HISTORIAS DE JUAN ES- PAROI.
	20,30	21,35	22,00

16,30 17,45 18,00 18,05 18,05

ANCE INFORMATIVO
CASA DEL RELOJ

18,01

	20	97	22			22
100			44.3		(m)	
-Presentación y comenta- rios del libro titulado «El	secreto de la isla»	«Captura peligrosa».	Furia».		BUENAS TARDES	« Narth Hivas
3.5				30	30 00	

188	«Experiencia
	19.30 DIBUJOS ANIM
	19,40 BUENAS TARD
	20,30 NOVELA
	«Martin Rivas»
#28	21,00 TELEDIARIO

THE	108
Los Rovers., Hamist, ¿dónde estás?*-	9,30 DIBUJOS ANIMADOS 9,40 BUENAS TARDES

DIBLIJOS ANIMADOS BUENAS TARDES NOVELA	Martin Rivas». TELEDIARIO EL OCTAVO DIA	SI LAS PIEDRAS HABLARA Escorial (1). UN. DOS TRES RESPON	DA OTRA VEZ STOP	ORACION, DESPEDIDA Y
19,30	21,35	22,15	23,00	24,00
444	E TO S			2000

Jura	cla del acusado.	MAS NOTICIAS	ION, DESPEDIDA Y	UNIF
pero e	inocenel	ULTIM	CHERR	
		28,85	24,00	,

800

VEINTICUATRO HORAS ORACION, DESPEDIDA

28,30

		ANANE		tos de
UHIE	CARTA DE AJUSTE	PRESENTACION V	CES OSOS REVOLTOSOS	*¿Qué pasó con Ricitos
	18,30	19,00	18,01	

CARTA DE AJUSTE PRESENTACION V AVAN-	CES OSOS REVOLTOSOS		EL HOMBRE DEL RIFLE	«El cuñedo». VISTO Y OIDO	TELEDIABIO 2	-Vida peluada-
19,00	18,01	19,30	25,00	21,30	22,00	22,30

«El refugio» ha sido una historia del Oeste proragonizada por Paolo Sanz y Carmen Bernardos. La ambientación, lograda y cuidados todos los detalles. Sin embargo, estas cintas del «far west» que se ruedan fuera de Estados Unidos, a excepción de los «spagetti-wes-tern» tienen el inconveniente de su falso modo de hacer cine americano clásico. Vamos, que salen tan mal como las cintas que en el extranjero suelen hacer del typical español.



«Juego de letras», es un complicado concurso para conocedores del vocabulario, Su similitud con un crucigrama es relativa, aunque algunos lo llaman así. Se necesita mucha rapidez de reflejos, buena memoria y escasos nervios. Está presentado por Soler Serrano que tiene dicción y facilidad de palabra. De todas formas, aunque interesante, es un concurso dedicado a minorias, y no siempre. Y la hora de la sobremesa no es precisamente la hora de los intelectuales.



Saltancio la fidelidad histórica, «Cristina de Suecia», nos trajo otra vez a la Garbo de siempre. Magnifica algunas veces, pero brusca en otras, un John Gilbert de ojos maquillados, que los nacidos después de los cuarenta casi no podíamos reconocer en sus films posteriores. Allá por los treinta hizo furor con Greta Garbo como pareja ideal.



Sesión de noche trajo «El cuervo», con nada menos que un jovencisimo Alan Ladd, en su primer papel importante, y a mi modo de ver, uno de los mejores de su carrera de actor, antes de convertirse en el galán de mooa. Una intensidad distinta, una expresión di-ferente, a lo que después hizo en el cine. Verónica Lake, sencillamente bella en una película de acción e intriga de las de antes, con malos y buenos perfectamente definidos y con alguna secuela psicológica.

Un comentario sobre el tiempo. No dudo de su interés general y particular, pero llega un momento en que como el fútbol, el tiempo se convierte en noticia destacada, y no es para tanto. Noticias de tiempo pasado y futuro en «Almanaque». Después, en «Primera Edición». También lo hay en «Telediario» y por último en «24 horas». Para coincioir casi siempre en el mismo pronóstico. puesto que del mismo servicio meteorológico proviene.

- 100

Por último, para los amantes del cine tienen en «Cineclub» del domingo una cinta interesante. «Vida privada», con Brigitte Bardot y Marcello Mastrolani. Se refiere a un mito y está protagonizada por otro. Tendrá sus adeptos, sin duda y en conjunto puedo decirles que vale la pena verla.

-#-

En la primera cadena. «Dominado por la tra» un magnifico film en «Estrenos TV», con un reparto también bueno: Susan Hayward, Lee J. Cobb Así, a la misma hora y en ambas cadenas, se reúnen dos películas dignas de verse. Queda el momento de la elección acertada, esta vez queda el consuelo de que ambas merecen la pena, que no es lo usual.

NOI