

al sol que más calienta



Coordina: M.ª Isabel Martínez

La popular actriz y cantante, ahora presenta y co-produce un programa

Sara Montiel: «Llevaré a Julio Iglesias y Sting a mi serie de TV»

Ignacio Iraburu
Colpisa/LA RIOJA

PALMA DE MALLORCA. — Sara es el nombre del nuevo programa musical que podremos ver en el primer trimestre del año. Sara Montiel lleva semanas trabajando en él y se muestra muy satisfecha de cómo están yendo las cosas hasta ahora. La serie, siete capítulos de una hora de duración, contará con la presencia de numerosos invitados —Bosé, Julio Iglesias, Sting y otros de igual importancia—, y Sara también interpretará el papel de entrevistadora. Cantará 46 canciones de su cosecha particular y vestirá 61 modelos diseñados por Pepe Rubio.

Sara Montiel hace el papel de Sara Montiel en una serie musical que comenzará a emitirse por Televisión Española en el primer trimestre del próximo año.

Sara se interpreta a sí misma, con mucho humor, y canta canciones con el transcurso de paisajes tan diferentes como la Calobra y Campos de Criptana, que es el pueblo donde nació esta atractiva artista.

Se trata de una serie de siete capítulos de una hora de duración, que cuenta con invitados como Julio Iglesias y Sting, entre otros personajes de la actualidad.

—La serie que estoy haciendo para Televisión Española consta de siete capítulos y en total 46 temas, de los cuales veintitantos son nuevos y luego llevo diez de los clásicos míos y canciones españolas y americanas—.

—Sara— se desarrollará en interiores y exteriores. —Tengo invitados que cantan dos canciones; yo los recibo, los presento y también canto con ellos. Además, Paco Aguilar y José Ramón Pardo, primo de Juan Pardo, han escrito unos personajes en los que me desdoba y éstos hablan con Sara Montiel.

—¿Que autores han compuesto para ti en esta nueva serie televisiva?

—Victor Manuel, Joaquín Sabina, Luis Cobos, Carlos Berlanga, Pareja Obregón, María Lar y también un tema de Agustín Lara. En fin, toda la gente joven, actual y de primera línea.

—¿Dónde has rodado?

—En varios lugares muy diferentes. He estado rodando en Campos de Criptana, que es mi pueblo, y también en Mallorca durante 10 días; la Calobra, Andraitx Formentor, Deia. También hemos estado en la isla Gran Canaria, en un pueblo precioso de norte, en Sevilla, Almagro; Galicia. Tarifa y ahora voy a Segovia y a Mérida. Y luego entramos en interiores, en los grandes estudios de Buñuel. Porque esta serie lleva más de veinte decorados y yo me pongo 61 vestidos, que me los ha diseñado Pepe Rubio.

—¿Quién es el director de estos siete capítulos?



—No me asusta el paso del tiempo, los años son señales que has vivido—, afirma Sara

—Eduardo Stem. Y la producción Televisión Española y yo. Sobre las fechas, Sara tiene ya sus previsiones, tal y como están yendo las cosas.

—¿Cuándo podremos verla?

—Si Dios quiere se emitirá para el primer trimestre del noventa. Porque nosotros la terminaremos de rodar para mediados de diciembre.

—¿Cómo te ves en «Sara Montiel»?

—Bueno, estoy muy ilusionada. Hemos filmado ya once canciones y francamente hasta ahora estoy muy contenta. Va a ser, además, una serie muy divertida, muy amable, muy simpática. Todas las canciones están escenografiadas maravillosamente. Llevo un ballet fenomenal con diez chicas y diez chicos, con una coreografía que me ha hecho Giorgio Armani.

—¿También tendrás invitados en el programa?

—Sí, en cada capítulo. Son siete invitados de los más importantes del mundo: Julio Iglesias, Sting, Charles Aznavour, Joaquín Sabina, Víctor Manuel, Miguelito Bosé y otro más que será extranjero.

—¿Vas a contar lo que es tu vida?

—No, no, no. Esto son sketches sobre personajes muy simpáticos, muy desenfadados que me ha escrito Juan Ramón Pardo, donde también hago de entrevistadora. Soy Sara Montiel, pero no soy Sara Montiel, es decir, hago de una personaje muy divertido que hace entrevistas a grandes políticos, intelectuales, artistas. Actúo con una segunda personalidad.

—Este sí que es un papel nuevo para ti...

—Absolutamente. Y es un reto importante, muy divertido, que me gusta hacer.

—Con tanto trabajo, ¿cómo estás pasando el verano?

—Tengo muy poco tiempo. En Mallorca sólo llevo diez días y no voy a poder estar mucho más. El día 20 tengo una presentación en Gijón y después tengo toda la Semana Grande de Bilbao, en el Teatro Ayala, donde daré diez conciertos.

—¿Ves en tu hija Tais alguna inclinación artística?

No, ella va a ser empresaria como su padre. Es la primera de la clase y saca muy buenas notas en matemáticas. Mis dos hijos van a un colegio inglés.

—¿Eres una mujer casera?

■ ■ El programa, que llevará por nombre «Sara», comenzará a emitirse el primer trimestre del próximo año

■ ■ La serie consta de siete capítulos de una hora de duración cada uno

■ ■ El director es Eduardo Stem, los productores son TVE y la propia Sara

■ ■ «Mi hija Tais será empresaria como su padre, no tiene inclinación artística»

—Mucho, me encanta atender a mi mando y a mis hijos, aunque debido a mi trabajo no puedo hacerlo como quisiera.

—¿Te asusta el paso del tiempo?

—En absoluto. Los años son señales de que has vivido, lo único que pido es salud para ver crecer a mis hijos.

—¿Te sientes una sex-symbol?

—No, sólo me considero Sara Montiel, que ha aportado al cine y a la música una personalidad muy determinada.

—¿Dónde te han tratado mejor, en España o fuera?

—No tengo quejas de ningún tipo, me han tratado bien en todos los sitios.

—¿Cómo te consideras?

—Como una mujer con bastante sentido del humor.