

Adolescentes contra el Sida

Diez alumnos riojanos exponen con éxito su trabajo sobre el Sida en un foro nacional

Diez alumnos y tres profesores del instituto logroñés Escultor Daniel participaron el pasado fin de semana en el foro "Sida y Juventud" que reunió en Barcelona

a 400 estudiantes de toda España. La aportación de los jóvenes riojanos mereció un especial reconocimiento de los docentes y especialistas participantes en

este encuentro convocado para sensibilizar desde los institutos a uno de los colectivos de mayor riesgo frente a esta enfermedad: el de los adolescentes.

AAZCONA • LOGROÑO

El Sida nos toca a todos. No sólo a los gays y lesbianas, "tenemos que ayudar especialmente a los países del tercer mundo" o "teniendo relaciones sexuales es un riesgo". Estas son algunas de las consideraciones que sobre el síndrome realizan estos jóvenes que, con 16 años de edad, empiezan a tomarse muy en serio todo lo relacionado con el virus maligno.

Algunos de ellos, como en el caso de Celso Jubera, han conocido de cerca este mal irreversible. "He tenido dos amigos con la enfermedad: uno murió, el otro no", explica este adolescente quien, junto al resto del equipo riojano capitaneado por ocho chicas, ha encontrado en la sigla de la palabra Sida la clave para empezar a dar soluciones a esta enfermedad.

La 'S' de solidaridad; la 'I' de información; la 'D' de dinero y la 'A' de ayuda. "Las tres últimas son imprescindibles, pero la solidaridad también es un factor determinante, sobre todo por lo que respecta a los países del tercer mundo, que son los que más problemas tienen".

Valvanera Díez reconoce que "el Sida me da mucho miedo, sobre todo porque los avances científicos van muy lentos y todavía no hay una vacuna". Un pinchazo de una jeringuilla, el contagio por sangre o las relaciones sexuales, "aunque menos a nuestra edad" son, a su juicio, los principales factores de riesgo.

El Sida en dibujos

Los alumnos utilizaron dibujos para presentar su visión sobre esta enfermedad. La fácil comprensión de sus gráficos sobre aspectos como el tamaño y la transmisión del virus mereció la expresa felicitación de los expertos participantes en este foro nacional. Los diez estudiantes del Escultor Daniel también repasaron desde otros ángulos el alcance de la enfermedad como el estudio numérico sobre la incidencia del Sida en La Rioja con datos sobre la evolución en los cinco últimos años.

En el proyecto, a lo largo del curso pasado, participó un número amplio de alumnos, pero al



Los diez alumnos participantes en el foro sobre el Sida, reunidos en la entrada del Escultor Daniel.

"Sida. Saber ayuda"

AAZCONA • LOGROÑO

En el programa "Sida. Saber ayuda" han participado durante los dos últimos años casi 12.700 alumnos de 28 institutos de Comunidad de La Rioja, aunque a Barcelona viajó el fin de semana pasado una pequeña representación de estos jóvenes, seleccionada por la fundación promotora de la iniciativa ("La Calza") y el Ministerio de Educación y Ciencia.

El resultado de los tres días de foro se tradujo en una carta de opinión, reflejo de lo que piensan los adolescentes españoles sobre el tema y de cómo creen que son tratados socialmente los enfermos de Sida.

La necesidad de fomentar la solidaridad, las

asignaciones económicas para avanzar en la investigación y, sobre todo, incidir en la información, son algunas de las conclusiones a las que llegaron los 400 escolares reunidos el fin de semana pasado en Barcelona.

El equipo de alumnos riojanos seleccionado para asistir al foro y que ha trabajado bajo la coordinación de la profesora de Ciencias del instituto logroñés Escultor Daniel Emilia Romeo son: Beatriz Cerrolaza Martínez, Valvanera Díez Pascual, Estela Escrich Pérez, Irene Fernández Santo Domingo, Elena Fernández Tajadura, Rocío Gómez Díez, Patricia González Fernández, Carolina González Ferrero, Celso Jubera Carcelas y Luis Moraga Arranz.

foro sólo pudieron asistir diez de ellos. "La selección ha sido difícil —explica la coordinadora del proyecto, la profesora Emilia Romeo—. El criterio básico utilizado ha sido el entusiasmo puesto en el trabajo y la calidad de sus aportacio-

nes a lo largo del curso pasado", indica.

Ahora el objetivo es seguir con el trabajo. "Nuestra intención —continúa la docente— es dar a conocer a las futuras generaciones que se vayan incorporando al ins-

tituto toda la información que hemos recopilado sobre el Sida, para que ellos mismos, a su vez, vayan completándola y enriqueciéndola. También queremos implicar en esta tarea a los padres", informa la profesora.

EL ZOCO

Degustación de migas en el Hogar Extremeño

Con motivo de la IX Semana Cultural Extremeña, a las 7,30 horas comienza en la localidad riojana de Sojuela la tradicional matanza del cerdo. Y en el Hogar Extremeño, en Logroño, se degustarán migas y platos típicos de esta región.

—Tras una cena de hermandad, actuación del Coro y de los Cuadros Flamencos de la Casa de Andalucía en la sede de esta asociación, a partir de las 24 horas, dentro de la XIII Semana Cultural Andaluza.

—Con motivo de las fiestas del colegio Purísima Concepción hoy se celebra una gin-lana a las 12 horas; a las 18,30 se abre la tómbola y, a las 20 horas, verbena amenizada por Rocky de Salicio.

—En el Teatro Bretón de Logroño, la compañía Teatro de Barakaldo presenta "El legado de Goya en la zarzuela", en sesiones de 19,30 y 23 horas.

—El grupo Revancha ofrece hoy un concierto, titulado "Hoy por hoy", en el pub Triple de Lardero a las 23 horas.

Exposiciones

Museo de La Rioja: Exposición sobre la prehistoria.

—Sala Amós Salvador: Exposición "En el país del río Zaire". Acaba hoy.

—Ayuntamiento de Logroño: Exposición Carteles de Cine Polaco. Finaliza mañana.

—Escuela de Arte: Muestra Joven de Artes Plásticas en La Rioja 1996. Acaba mañana.

—Sala "Navarrete el Mudo" de Ibercaja: Pinturas taurinas de Pepe Herraiz y fotografías de César Ceniceros.

—Centro Cultural de Cajarija en Logroño: Exposición de Carmelo Gracia.

—Sala José M^o López de Barro: Expone Charo del Campo.

—Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos: Expone Sebastián Fabra.

—Galería "Pedro Torres": Obras de María José Castaño.

—Café "Eldorado": Exposición fotográfica "Niños" de Eduardo Mozas.

—Casa de Cultura de Fuenmayor: "Elogio del vino" de Octavio Collis. Hasta mañana.

—Casa de Cultura de Cenicero: "Recordando a tres pintores ilustres: A.R. Azcárraga, Fernando Maroux y Alejandro Nalda.

RIOJANOS DEL AÑO



Organiza:

Asociación de Comerciantes del Casco Antiguo

CUPÓN DE SELECCIÓN

D./Dña.:
 Domicilio:
 Localidad: Tlf.:
 Propone como candidatos a "Riojanos del Año" a:
 1.-
 2.-
 3.-

Patrocinan:

Diario
LA RIOJA



Colabora:

iberCaja

